

Points forts :

- Haut rendement
- Charge DLS-BP
- 136dB peak
- Filtre passif optimisé
- Neutralité
- Excellente résistance au larsen
- Polyvalence tous types de musiques
- Enceinte conçue et réalisée en France

La MS-3814 est une enceinte haut rendement utilisant un 38cm Fertin OEM, développé spécialement, et issu de la longue expérience de l'entreprise dans ce domaine. La compression est d'origine RCF, 1.4 pouce. L'enceinte utilise une charge DLS-BP(5) qui lui autorise le meilleur rendement possible pour une enceinte à radiation directe. Un filtre passif sophistiqué, optimisé, assure un filtrage de haute qualité, procurant un son naturel, des voix bien présentes, sans aucune agressivité. La résistance au larsen est excellente grâce à une courbe de réponse en fréquences et réponse en phase bien maîtrisées. L'enceinte doit être utilisée avec un sub, le MTL-146 Fertin en est le complément idéal. La neutralité de la MS-3814 en fait une enceinte polyvalente convenant à tous types d'usage façade, tous types de musiques, live ou DJ. Des presets processeurs sont fournis. En option, l'enceinte peut aussi être livrée en version amplifiée avec un module ampli/DSP POWERSOFT, comprenant filtrage sur mesure, preset Eq, limiteur RMS + limiteur Peak, + limiteur fréquentiel prévenant de toutes distorsions et puissance excessive.



Caractéristiques techniques :

Haut parleurs:	38cm Fertin HR + 1.4" RCF
Niveau max peak (1):	136 dB SPL @ 1m
Niveau max continu :	130 dB SPL @1m
Sensibilité (2):	102 dB SPL / 1 watt (2 volts 4 ohms) @ 1m
Bande passante utile (3):	90Hz à 20Khz
Coupe basse -10dB	80Hz
Directivité :	60x40° directivité constante
Puissance AES (4):	600 watts
Impédance nominale :	4 Ohms
Poids:	27 kg
Dimensions H x L x P :	68 x 48 x 29.5 cm
Connecteurs:	2 speakons
Accessoires :	Poignées, insert acier intégré pour barre satellite
Preset processeur fourni pour : tous processeurs (eq Q proportionnel ou Q constant)	
Options : Ampli + DSP intégré POWERSOFT / Toutes finitions sur demande	
Filtre passif : Marc.O	

(1) facteur crête de 6dB

(2) mesurée en bruit rose filtré

(3) réponse +/- 3dB avec preset

(4) selon la norme AES2 et sur une période de 2 heures

(5) Dual Loaded Serie Band Pass

En raison de notre politique d'amélioration constante des produits, les caractéristiques sont susceptibles d'évoluer sans préavis. Photographies et graphiques non contractuelles.